



C. U. SHAH UNIVERSITY
FACULTY OF ARTS & HUMANITIES



DEPARTMENT OF GUJARATI

COURSE: M. A.

PAPER : 12

SEMESTER: III

SUBJECT NAME: ગ્રંથકારનો અભ્યાસ (ગાંધીયુગ) : અવેરચંદ મેઘાણી

SUBJECT CODE: 5AH03GAZ1

Teaching & Evaluation Scheme:-

Teaching hours/week				Credit	Evaluation Scheme/semester							
Th	Tu	Pr	Total		Theory				Dissertation			Total Marks
				Sessional Exam		University Exam		Internal		University		
				Marks	Hrs	Marks	Hrs	Pr	TW			
4	0	0	4	4	30	1.5	70	3	--	--	--	100

દેતુઓ :

- વિદ્યાર્થીઓ સર્જક મેઘાણીથી પરિચિત થાય.
- વિદ્યાર્થીઓ ગાંધીયુગની વિભાવના સમજે.
- વિદ્યાર્થીઓ ગાંધીયુગના ગુજરાતી સ્વરૂપનો પરિચય મેળવે.

Sr. No.	Course Contents
1	એકમ : ૧ સર્જક જીવન, સાહિત્યકપ્રદાન



C. U. SHAH UNIVERSITY
FACULTY OF ARTS & HUMANITIES



2	એકમ : ૨ મેઘાણીની સર્જક પ્રતિભાને ઘડનારા પરિબળો ૨.૧ મેઘાણીની કવિતાઓનો ટૂંકમાં પરિચય ૨.૨ મેઘાણીની નવલકથાઓનો સંક્ષિપ્ત પરિચય ૨.૩ મેઘાણીની ઐતિહાસિક નવલકથાનો ટૂંકમાં પરિચય ૨.૪ મેઘાણીની નવલિકાનો ટૂંકમાં પરિચય
3	એકમ : ૩ સૌરાષ્ટ્રની રસધાર ભાગ -૧
4	એકમ : ૪ સૌરાષ્ટ્રની રસધાર ભાગ -૨
	સંદર્ભ : લોકસાહિત્ય ભાગ - ૧,૨ : અવેરચંદ મેઘાણી ગુજરાતી લોકસાહિત્ય : હસુ યાજ્ઞિક સૌરાષ્ટ્રની રસધાર ભાગ -૧ થી ૫ : અવેરચંદ મેઘાણી લોકસાહિત્ય ભાગ - ૧,૨ : બળવંત જાની અને અંબાદાસ રોહડિયા લોકવાર્તા : પુષ્કર ચંદરવાકર